

## **Programma Completo MoliseCinema 2006**

**Mercoledì 2 agosto Casacalenda - Sala Caradonio di Blasio**

**Ore 16:30 Paesi in corto e Percorsi**

Respiro di Francesco Di Giorgio 4'.

Il ceppo di Natale di Pierluigi Giorgio 25'.

Pentito, di Marcello Conte, 10'.

Montesacro di Dario De Gennaro, 15'.

Monday – Il mio giorno di Simone Catania, 11'.

Come a Cassano di Pippo Mezzapesa, 13'.

Baiano di Elisabetta Bernardini, 15' .

Amore senza filtro di Valentino Innocente, 9'.

**Ore 18:30 Frontiere: documentari e impegno civile**

***Donne in corriera*** di Michele Codarin e Marta Zaccaron, 41'.

**19:30: Piazza Vittorio Emanuele**

## **Apertura del festival e backstage fotografico di Legami di sangue.**

Girare il Molise. Serata dedicata al cinema prodotto in terra molisana

Ore 21:15 **Mistero e passione di Gino Pacino** di Edoardo De Angelis. Girato nel centro storico di Campobasso.

Ore 21:45: **Legami di sangue** di Paola Columba.

Con Giovanni Capalbo, Pino Rugiano, Andrea Dugoni, Cristina Cellini, Fulvio Cauteruccio, Cristina Mantis, Alberto Cracco, Vanessa Galipoli, Aldo Gioia. Con la partecipazione straordinaria di Arnaldo Foà. Prodotto da Fabio Segatori.

Giovanni, un ex-imbonitore televisivo appena uscito dal carcere, torna nella masseria di un paese del sud dove vivono i sue tre fratelli: Pino, l'infaticabile capofamiglia, Andrea, down con problemi respiratori, e la dolce sorella Luana. Un'amara sorpresa attende però Giovanni... Atmosfere polverose per una faida familiare, originale e di forte impatto, in cui i sentimenti sono ancestrali, aspri e senza sfumature come la terra del sud. Girato a basso costo nelle campagne del basso Molise, tra Casacalenda, il lago di Guardialfiera e Termoli, il film è ambientato in un mezzogiorno indefinito e arcaico che convive con la modernità.

## **Giovedì 3 agosto Casacalenda – Sala Caradonio Di Blasio**

Ore 11:30: Apericinema

Le scuole molisane sperimentano il linguaggio del cinema. Presentazione dei cortometraggi: **Insieme come prima**, realizzato dall'Istituto superiore di Casacalenda con la regia di Pietro Labarbera; **Gli occhi dei bambini** dell'Istituto comprensivo "Ines De Sanctis" di Guglionesi, con la regia di Luigi Serella. Convegno con il regista e produttore Fabio Segatori. Si

proietta anche un estratto di “**Torino terrona**”, della scuola media “Turoldo” di Torino, con la regia di Giovanni Petitti.

### **Ore 16:30 Paesi in corto e Percorsi**

Panas di Marco Antonio Pani, 24’.

I am a calabrese di Antonio Malfitano, 5’.

Un filo intorno al mondo di Sophie Chiarello, 15’.

Sinestesia di Giorgia Costantino e Silvia Negrato, 5’.

Tana liberi tutti di Vito Palmieri, 15’.

Liturgia della bancarella di Simone Salvemini, 9’.

Scendo subito di rosario scuderi ,15’.

Il buon lavoratore di Michele Coppini, 15’.

### **Ore 18:45: Frontiere: documentari e impegno civile**

***Il diario dei salti*** di Davide Pernicano, 15’.

***Giovanni e il mito impossibile delle arti visive*** di R. Di Maggio, 19’.

### **Ore 21:15 Piazza Vittorio Emanuele Paesi in corto.**

***Pentito*** di Marcello Conte. Con Ettore Bassi. Michele scappa, inseguito da una macchina della polizia. Ma da cosa fugge e perché ?

### **Paese/Italia**

21:30: ***Colpi di testa***, di Loredana Conte, 25’ . Nel 1968 a Roma un'insegnante di educazione fisica con la passione del calcio organizza una squadra femminile che vincerà il campionato. Una produzione di Nanni Moretti.

Ore 22: 00: ***E se domani***, di Giovanni La Parola. Con Luca Bizzarri, Paolo Kesisoglu, Sabrina Impacciatore, Claudio Gioé, Ernesto Mahieux, Paolo Sassanelli. 90'.  
Mimì è innamorato di Caterina; è siciliano ma per allontanarsi dal pensiero di lei si è trasferito a Milano. Il destino li fa incontrare di nuovo... Una commedia agrodolce ispirata a una vera storia italiana.  
"Giovanni la Parola non ha esitato a mostrarci non solo una innegabile perizia narrativa, ma anche modi di rappresentazione pronti a rivelarci che il mezzo cinema lo possiede bene; con felice maturità espressiva". Gian Luigi Rondi, "Il Tempo".

**Venerdì 4 agosto Casacalenda – Sala Caradonio Di Blasio**

**Ore 11:30 Apericinema**

***Labirinto paradiso*** di Sannie Abe.

Con Giorgio Careccia, Riccardo Zinna, Charlotta Wikander. Tratto dall'omonimo romanzo di Andrea Cacciavillani, è stato girato interamente in Molise, tra atmosfere piene di pathos e una Campobasso misteriosa e avvolgente.

**Ore 16:30: Baci in corte e percorsi Sala Caradonio Di Blasio**

Mistero e passione di Gino Pacino di Edoardo De Angelis, 24'.

Italia 2006, di Daniele Carrer, 3'.

Un gesto innocente di Isabella Salvetti, 11'.

Silenzio di Giuliana Cau e Valentina De Amicis, 10'.

Sali e tabacchi di Fabio di Credico e Tommy Dibari, 10'.

Io so chi sono di Simone Massi, 3'.

Essere o non essere di Silvia Bossi, Irene Ranzato, 4'.

Il nostro segreto di Mauro Mancini, 13'.

Rapina perfetta di Igor Maltagliati, 9'.

La via del successo di Leonardo D'Agostini, 11'.

**Ore 18:45: Frontiere: cinema e impegno civile**

***Da quando te ne sei andato***, di Mohammad Bakri, 58'.

Una testimonianza di grandissima attualità sul conflitto tra Israele e Palestina. L'attore Mohammad Bakri, palestinese ma famoso e apprezzato in Israele, racconta senza retorica le vicende politiche degli ultimi anni e la sua personale esperienza, nella convinzione che una coesistenza tra i due popoli è possibile. Per chi crede ancora nel dialogo in Medio Oriente.

**Ore 21 Piazza Vittorio Emanuele Paesi in corto.**

***Un filo intorno al mondo*** di Sophie Chiarello. Con Aldo, Giovanni e Giacomo. Durante la seconda guerra mondiale, nella bassa Padana una lettera giunge dal fronte...

Ore 21:15: Frontiere.

***PerottiPoint*** 20'. Anteprima del video collettivo sullo spettacolare abbattimento dell'ecomostro di Punta Perotti a Bari. Da un'idea di Alessandro Piva, coordinata da Maurizio Sciarra.

**Paese/Italia**

Ore 21:45: Punto di vista di Michele Benvenuto, 6'. Con Sarah Meozzi

Ore 22: **Notte prima degli esami** di Fausto Brizzi.

Con Cristiana Capotondi, Giorgio Faletti, Sarah Maestri, Nicolas Vaporidis, Chiara Mastalli, Andrea De Rosa, Armando Pizzuti. 100'.

Durante i giorni caldi del giugno del 1989, un gruppo di giovani si prepara agli esami di maturità. Tra ironia e nostalgia di una generazione, il film-fenomeno dell'anno.

“La qualità principale di questa commedia corale consiste nel riprendere il tema universale della “maturità” per raccontare l'Italia di appena ieri...” Michele Anselmi, “Ciak”.

**Sabato 5 agosto Casacalenda – Sala Caradonio Di Blasio**

Ore 11:30 **Apericinema: *Film nei libri, libri nei film.***

Conversazione con Sandro Bulgarelli, bibliotecario di fama e cinefilo appassionato, sull'oggetto libro nel cinema. Un percorso filmico tra pagine, volumi e biblioteche.

17:30: ***Le strade in festa*** di Teresa Ruggeri e Gian Claudio Pallotta. L'arte di Tano Festa raccontata come in una favola.

**Frontiere: cinema e impegno civile**

18.00: ***Havana 2030*** di Che Serguera, 30'. Come sarà Cuba nel 2030? Rispondono quattro intellettuali che vivono nella capitale dell'isola caraibica.

Ore 19:00:

**Coppula tisa** di Edoardo Winspeare

**3,87** di Valerio Mastandrea

**Periferie al centro** di Studio Azzurro

**Sulla zattera** di Ivano De Matteo

### **Ore 21: Paesi in corto**

Liturgia della bancarella di Simone Salvemini, 9'.

Come a Cassano di Pippo Mezzapesa, 13'.

Un gesto innocente di Isabella Salvetti, 11'.

Tana libera tutti di Vito Palmieri, 14'.

### **Eventi speciali**

Ore 22: **Totò e Abo**. Achille Bonito Oliva in Totò modo: l'arte spiegata anche ai bambini spiega le tendenze artistiche contemporanee attraverso i film del grande attore napoletano. Un itinerario di suggestioni culturali e battute geniali tra arte, cinema e comicità.

***Ore 23: Premiazione del concorso Paesi in corto.  
Premio Carlo Montuori Premio del pubblico***

Ore 23:30: Festa in Corso Roma. Sotto le stelle del jazz.

### **Domenica 6 agosto Petacciato - Fattoria Di Vaira**

Il gusto del cinema: film, musica e canzoni

Ore 19: **Vincenzo Lucarelli trio movie concert.**

Colonne sonore celebri interpretate da uno dei migliori giovani pianisti italiani.

Ore 20: Degustazione

**Paese/Italia**

Ore 21: I corti di MoliseCinema

Ore 21:30: **La terra** di Sergio Rubini.

Con Fabrizio Bentivoglio, Paolo Briguglia, Giovanna Di Rauso, Claudia Gerini 112'.

Luigi, insegnante di filosofia a Milano, ritorna nel paese della Puglia dal quale proviene, per rivedere i suoi fratelli. In pochi giorni viene risucchiato in trame sordide, faide familiari che fanno riaffiorare il rancore dei tre fratelli a causa della sua fuga molti anni prima.

“Rubini gira con ammirevole possenza, tra western d’Almeria e Fèdor Dostoevskij, in un mondo accaldato, solenne, dove tutto s’impasta senza cadute di stile” Piera De Tassis “Panorama”.

Come raggiungere la fattoria Di Vaira; la fattoria si raggiunge seguendo la strada provinciale che, dal bivio di Petacciato marina, sull’Adriatica, porta a Montenero di Bisaccia. Il bivio dista 10 km. da Termoli e altrettanti dall’uscita dell’autostrada Vasto sud.